

DOSSIER

ARCHIEF

## Aantal boekblogs neemt snel toe

PERSIS BEKKERING - 07/11/13, 00:00

**In Amerika vormen recensieblogs al een literaire macht. Nederlandse uitgeverij worstelen nog met de internetrecensenten.**

AMSTERDAM - Gemiddeld dertig bloggers per week melden zich bij uitgeverij Ambo/Anthos voor een gratis recensie-exemplaar. Een jaar geleden waren dat er een stuk minder. 'Sommige bloggers vragen gewoon alle boeken aan die we uitgeven', zegt Maartje de Jong, marketingmanager van de uitgeverij. 'Maar als we uitleggen dat we geen oneindige stapel gratis exemplaren beschikbaar hebben, stuiten we soms op onbegrip.'

Het aantal weblogs over boeken, en recensieblogs in het bijzonder, maakt sinds twee jaar in Nederland een enorme groei door. Dagelijks komen er nieuwe bij, met namen als leesmeisje, boekenfan of booklover. Wie zoekt op internet vindt een wondere wereld van wordpress.com's en blogspot.nl's, die een gemeenschap op zichzelf lijkt. De meeste amateurcritici hebben een verbluffend leestempo, met drie recensies per week. Veel bloggers volgen elkaar. Ze hebben zelfs een award in het leven geroepen: de Liebster-award.

Uitgeverijen stelt dit nieuwe fenomeen voor een probleem. Ze zijn uiteraard blij met de aandacht voor het boek op internet en nemen een aantal blogs zeer serieus, zegt de Jong van Ambo/Anthos. 'De blogs vertolken een persoonlijke mening van buiten het boekenvak, en dat heeft kracht. Het is goede mond-op-mondreclame.'

In Amerika en Engeland zijn er boekenblogs met net zo veel invloed als de boekenbijlages van de grote dagbladen. Zij zijn daar al een belangrijk onderdeel van het literaire veld. Nederland lijkt die trend te volgen.

Anderzijds willen al die nieuwe blogs gratis boeken om te recenseren, en dat kost de uitgeverijen veel tijd en geld. 'We vinden het moeilijk om de aanvragen in goede banen te leiden', zegt de Jong. 'Als een nieuwe weblog ons benadert informeren we naar bereik en onderwerp van de blog. Is het professioneel aangepakt, dan doen we niet moeilijk. Maar we blijven kritisch. Er zijn blogs die alleen de tekst van de omslag van een boek overtuigen.'

De Arjan Petersen van het web ervaren de vragen van de pr-afdelingen vaak als vervelend. Afgelopen zomer stelde blogger Luna van leesdame.blogspot.nl een enquête op om de ergernissen rondom recensie-exemplaren te verzamelen. 'Dat ik aangesproken wordt alsof ik een kind ben' was een van de mogelijke antwoorden, net als 'ik word afgescheept'.

'Veel bloggers gaven aan het gevoel te hebben dat uitgeverijen op ze neerkijken', zegt Luna. 'Zelf ervaar ik dat niet zo. Ik heb eerst al mijn boeken zelf gekocht, en daarna pas om gratis boeken gevraagd. Ook uitgeverijen hebben tijd nodig om te wennen aan nieuwe media.'

Via mustreads.nl, een blog met recensies en boekennieuws, kan je eenvoudig een eigen boekenblog beginnen. 'De meeste bloggers zijn vrouwen', zegt oprichter Martijn Jooisse. 'Ze steken elkaar aan, denk ik.'

Jooisse begon in april en zit nu op gemiddeld duizend bezoekers per dag. 'Mensen zoeken via Google op de titel van een boek plus 'recensie' en komen zo bij mij terecht.' Veel recensies uit kranten staan nog niet online, dus kom je uit bij blogs als de zijne. Jooisse: 'Het geeft aan dat er bij lezers nog altijd veel behoefte is aan iemand die richting geeft in de grote stroom boeken.'

Dereactor.org:

'Platform voor literaire kritiek', heet deze gesubsidieerde website, waarvan de vaste kern recensenten veelal ook schrijvers zijn. Je vindt hier grondige analyses van literatuur en een intelligente voorselectie van de te bespreken boeken. Sommige recensies schieten door in getheoretiseer: 'De auteur van deze roman had een keuze moeten maken tussen postmodernisme of modernisme.'

Achillevandenbranden.net:

Pseudoniem van een ontzagwekkende en eigenzinnige veellezer. Een West-Vlaming met naar eigen zeggen gewoon een fulltime baan. Zijn besprekingen zijn lang (voordeel van het internet), en hij citeert graag hele pagina's uit een boek. Sinds mei is het stil, maar hij belooft terug te komen. Schaduwblog Prinsvandenemarken.blogspot.nl is nog wel actief.

Recensieweb.nl:

Sympathieke website die opgericht is door masterstudenten literatuurwetenschap als oefenveld, maar inmiddels is uitgegroeid tot een grote site met een enorme redactie. Serieuze, lange besprekingen door veelal jonge recensenten, maar ook door eminente wetenschappers. Voordeel van een recensiecollectief ten opzichte van een persoonlijke blog is dat de teksten onderling geredigeerd worden.

Drie klikwaardige recensieblogs